

GENERAZIONI SOSTENIBILI



Produzioni uniche in movimento

Numero 3
Gennaio 2026

INDICE



03 Produzioni uniche ed etiche

Le realizzazioni della sartoria
sostenibili ed irripetibili

07 Prospettive di comunità

Dal riciclo dei tessuti
alla rigenerazione di comunità

05 Esperienze internazionali

I tirocini formativi
un'apertura al mondo

08 Lo sguardo di bambine e bambini

Dai laboratori, il punto di vista dei
più piccoli sui temi di progetto

05 Moda sostenibile in movimento

Le “sfilate” di Agrigento e Comitini

Le produzioni della Sartoria in Azione

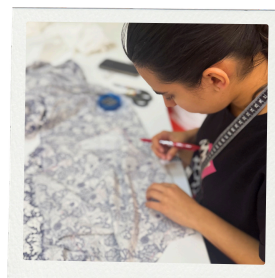
UNICHE ED ETICHE

Realizzazioni della sartoria sostenibili ed irripetibili

L'utilizzo di tessuti usati e materiali riciclati rende "uniche" le produzioni della Sartoria di Comunità di Joppolo Giancaxio.

I modelli possono essere anche simili, ma la materia prima cambia e stimola la fantasia delle artigiane e degli artigiani che con squadretta e righello e poi con le macchine da cucire, hanno realizzato una produzione varia e variegata.

Borse, zainetti, accessori, cuscini, abiti, un catalogo di prodotti "etici" perchè promuovono la sostenibilità ambientale, i legami di comunità, la dimensione intergenerazionale, interculturale ed inclusiva.



PAG. 3 Numero 3
Gennaio 2026

Esperienze internazionali

I tirocini formativi un'apertura al mondo



Su proposta di Tierra Techo Trabajo APS, la Sartoria in Azione ha avuto la possibilità di ospitare studenti e studentesse provenienti da Scuole Superiori di Design di Gran Canaria e Siviglia che, al termine del Ciclo Formativo di Alta Formazione in Modellistica dell'Abbigliamento, hanno svolto dei tirocini pratici.

È stata un'esperienza di grande scambio interculturale ed intergenerazionale, che ha dato vita ad importanti esiti sia sul piano umano che su quello creativo e che ha aperto al mondo e alle giovani generazioni la sartoria di Joppolo Giancaxio.

La creatività delle tirocinanti e dei tirocinanti ha "sfidato" i tessuti esauti. Sono state realizzate delle autentiche opere d'arte, dando un energico impulso all'operatività della sartoria.





Moda sostenibile in movimento

Le “sfilate” di Agrigento e Comitini

Gli abiti e gli accessori prodotti dalla Sartoria di Comunità riciclando tessuti usati hanno raggiunto piazze e strade della provincia di Agrigento.

A Piazza Ravanusella nel centro di Agrigento (2024) e a Piazza Umbero I a Comitini (2025) le produzioni sartoriali hanno incontrato le comunità.

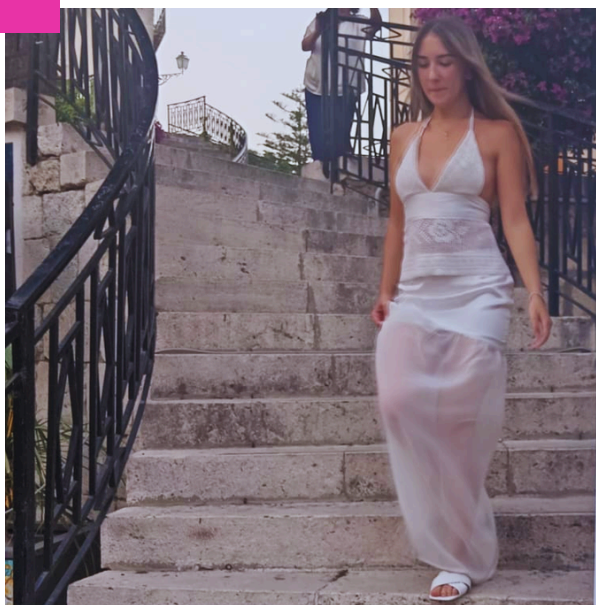
Sul red carpet si sono succeduti volontari, operatori e tirocinanti del progetto, modelle e modelli per un giorno, uniche ed unici come i capi che hanno indossato.



PAG. 5 Numero 3
Gennaio 2026

Moda sostenibile in movimento

Le "sfilate" di Agrigento e Comitini



Una moda che non raggiunge le strade non è moda.

COCO CHANEL



Prospettive di comunità

Dal riciclo dei tessuti alla rigenerazione di comunità

Il progetto Co.So. ha attivato in una parte della provincia di Agrigento (Joppolo Giancaxio, Aragona, Sant'Elisabetta, Comitini, Grotte, Racalmuto) una rete di relazioni e percorsi di sensibilizzazione ed impegno rispetto ai tessuti usati e al riciclo/riuso attraverso la Sartoria di Comunità di Joppolo Giancaxio.

La rete dei partner di progetto si è aperta al confronto ed al coinvolgimento di enti ed organizzazioni pubbliche e del terzo settore, valorizzando anche la dimensione intergenerazionale, interculturale ed inclusiva.

Nella prospettiva di dare continuità alle azioni di progetto, le fasi conclusive sono dedicate al rafforzamento della rete ed al coinvolgimento di esperti e professionisti.

Dentro il dibattito sullo spopolamento delle aree interne della Sicilia e sulla rigenerazione delle comunità, le attività realizzate e le competenze attivate possono rappresentare una base su cui costruire strumenti e progetti.

Primo risultato tangibile la partecipazione al bando "Riabitare il sud" promosso da Fondazione con il Sud.

LO SGUARDO DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI

LA DELL' **MAGIA** **UNCINETTO**



Nei laboratori aperti anche ai più piccoli, il progetto ha sperimentato la magia che può generare una vecchia t-shirt trasformata in un gomitolo di fettuccia.

Una volta ottenuto il gomitolo, con l'aiuto di un uncinetto, si può far volare la fantasia e realizzare qualunque cosa ci suggerisca.

Tra le realizzazioni una serie di "zucche" che le bambine e i bambini hanno "utilizzato" per esprimere desideri e sogni attraverso una serie di attività educative.